

Images commentées de Centrafrique

Marcel Diki Kidiri
Linguiste, Membre du Comité Exécutif de MAA YA
Coordonnateur du Cercle des Intellectuels Centrafricains



1. Prendre la parole pour se faire entendre quand cela devient nécessaire. C'est la leçon que les apprenants retiendront de cette image, et tant mieux si celle-ci est de loin beaucoup moins violente que la révolution française, laquelle a tant exalté les valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité ! (Photo MDK. La signature YSB signifie « Yângâ tî Sängö tî Bêafrîka » = langues Sängö de Centrafrique).
2. Sur le site ci-dessous on trouve un tableau réalisé avec des ailes de papillons par des artistes centrafricains (c'est l'illustration que nous avons utilisée pour la fiche de présentation du sango) < <http://www.centrafriqueledefi.com/pages/artisanat-patrimoine-tourisme/a-la-decouverte-des-papillons.html>

Toutes les couleurs de ce tableau sont les couleurs naturelles d'ailes de papillons délicatement découpées et collées sous vitre. Il y a une variété inouïe de papillons en Centrafrique et on trouve couramment des amas d'ailes de papillons morts partout dans les sous-bois, les herbes, la forêt. Il suffit d'en ramasser délicatement une bonne quantité pour disposer de quoi créer des tableaux. Ceux-ci, très variés, sont devenus une signature culturelle de la RCA. Mais, si on ne vous le dit pas, vous ne pouvez

pas le deviner en regardant l'image. En plus, il n'y a pas de signature suggérant que ce tableau est centrafricain.

3. Le monument aux martyrs. En 1979, une centaine d'enfants (élèves du primaire, collégiens et lycéens) sont tombés sous les balles des militaires de « l'empereur » Jean-Bédél Bokassa. Ils manifestaient pour réclamer le paiement des salaires de leurs parents, restés impayés pendant 24 mois (32 mois pour certains). En 1994, le Président Ange-Félix Patassé a fait construire ce monument en mémoire de ces jeunes près du stade omnisports dédié à la jeunesse. Chaque année au 18 janvier, on commémore la journée des Martyrs avec la semaine culturelle de la jeunesse, excepté durant les années de guerre civile (2013-2015).
< <http://www.journaldebangui.com/article.php?aid=2250>